

# Ausschreibung

## Landesfotoschau 2026 - Digital

### DVF-Landesverband Saarland

#### Verantwortliche

Veranstalter  
Deutscher Verband für Fotografie e.V.  
Landesverband Saarland

Ausrichter  
Fotoclub Tele Freisen e.V.  
1. Vorsitzender Steffen Klos  
Mail: [Vorsitzender@fctf.de](mailto:Vorsitzender@fctf.de)  
Mobil: 0151/56860546

#### Teilnahmebedingungen

Der Wettbewerb ist offen für alle DVF-Mitglieder, die im Landesverband Saarland gemeldet sind und die Beitragszahlung an den Verband erfüllt ist.

#### Wettbewerbs- und Jurierungsbedingungen

Der Landesverband Saarland folgt dem aktuell gültigen Regelwerk des DVF für Wettbewerbe, Jurierungen und Auszeichnungen, die für die Landesfotoschau 2026 zur Anwendung kommen. Die Regelwerke sind abrufbar unter <https://www.dvf-fotografie.de/seiten/downloads.html>

#### Wettbewerbs-Themensparten:

Zugelassen sind Einzelbilder (SW / Farbe) und max.2 Serien , bestehend aus mind. 3 und max. 4 Bildern erstellt als Tableau. Das Tableau darf keine Beschriftung enthalten.

#### Themensparten

Die Themensparten dienen der übersichtlicheren und einfacheren Bewertung durch die Jury. Die einzelnen Themensparten werden unabhängig voneinander juriert.

- Sparte 1 – Freies Thema Color
- Sparte 2 – Freies Thema Schwarz-Weiß (ohne Tonung)
- Sparte 3 – Natur- und Tierfotografie (Definition nach DVF-Regelwerk) Farbe oder Schwarz-Weiß
- Sparte 4 – Architektur, Technik und Experimentelle Fotografie Farbe oder Schwarz-Weiß
- Sparte 5 – Serien Farbe oder Schwarz-Weiß auf Tableau

Anzahl der Werke zugelassen sind insgesamt 6 Werke pro Teilnehmer, **davon maximal 2 Tableaus.**

**Jedes Einzelfoto und jedes Tableau zählen als ein Werk.**

Alle Einsendungen **müssen als digitale Bilddatei** unter Beachtung der Vorgaben für den Upload **eingereicht werden.**

Eingereichte Werke oder Teile davon, z.B. Einzelwerke einer Serie, die bereits bei früheren DVF-Wettbewerben des Landesverbands Saarland in jeglicher Form (Dia, Datei, Print) angenommen oder ausgezeichnet wurden, dürfen nicht erneut eingereicht werden. Bei Nichtbeachtung der Ausschreibungsrichtlinien hat der Einsender keinen Anspruch auf Jurierung. Bei Nichteinhaltung kann eine Disqualifizierung auch nach der Jurierung erfolgen.

## Einsendung (Upload)

### Upload-Zeitraum

31.03. bis 13.04.2026 Online-Registrierung **WICHTIG, bitte beachten**

Die Teilnahme ist von der Online-Registrierung über das Upload-Portal des DVF abhängig und zwingend vorgeschrieben. Der Link zum Upload-Portal lautet: <https://dvf-wettbewerbe.de/contests/LV06LAFO2026>, dieser ist zum Start des Einsendezeitraumes freigeschaltet. erfolgt rechtzeitig auf der Website des DVF-Landesverbandes Saarland (<https://www.dvfsaar.de>).

Bei Problemen oder Fragen während der Upload-Phase steht Norbert Liebertz, IT-Admin des DVF per E-Mail unter: [info@dvf-wettbewerbe.de](mailto:info@dvf-wettbewerbe.de) zur Verfügung.

### Vorgaben für den Upload

Sämtliche Bilddateien müssen gemäß den nachfolgenden Vorgaben übermittelt werden:

- **Dateiformat:** JPG, Farbmodus: sRGB, AdobeRGB
- **Bildgröße:** die kurze Bildseite hat mindestens 2400 Pixel bei max. 8 MB
- **Bildtitel:** Groß- und Kleinschreibug beachten

Die eingereichten Dateien werden vom Upload-Tool automatisch umbenannt und korrekt den Einsendern zugeordnet.

### Teilnahmegebühren

Die Teilnahme ist kostenfrei.

### **Altersklassen**

0	bis 12 Jahre
1	13 bis 16 Jahre
2	17 bis 20 Jahre
3	ab Vollendung des 21. Lebensjahres

Stichtag ist jeweils der Einsendeschluss. Teilnehmer der Altersklasse 0, 1 und 2 müssen ihr Geburtsdatum angeben, andernfalls werden sie nach Klasse 3 eingestuft.

### **Jurierung**

#### Juroren

Die Jury mit mindestens drei Juroren wird vom DVF Saarland berufen. Sie sind entweder keine Mitglieder im DVF und dürfen im Saarland ansässig sein oder sind als DVF-Mitglieder nicht im Saarland ansässig.

Das Urteil der Jury ist nicht anfechtbar, ein Rechtsweg ist ausgeschlossen.

#### Jurierung

Die Jurierung ist im Mai 2026 in Freisen vorgesehen.

Die Bilder werden der Jury auf kalibrierten 27-Zoll-Monitoren vorgeführt.

Alternativ kann die Jurierung auch online erfolgen.

Jury / Benachrichtigung

Die Juryergebnisse werden auf der Website <https://www.dvfsaar.de> sowie des Ausrichters auf [www.fctf.de](http://www.fctf.de) präsentiert.

Mit seiner Teilnahme erkennt der Einsender die vorstehenden Bedingungen unter Ausschluss des Rechtsweges an.

### Auszeichnungen

Alle von der Jury angenommene Werke (Einzelbilder oder Serien) werden mit IRIS-Punkten wie folgt ausgezeichnet:

Annahme 1 IRIS-Punkt, Urkunde 2 IRIS-Punkte, Medaille 3 IRIS-Punkte. Gemäß aktuellem Regelwerk des DVF werden ca. 25% plus-minus 5% der eingereichten Werke angenommen.

Die Saarländische Fotomeisterschaft in der Einzel- und Clubwertung wird gemäß dem DVF-Regelwerk für Wettbewerbe und Ausstellungen ermittelt. Fotomeister und Fotoclubmeister (mind. 4 erfolgreiche Teilnehmer je Club) werden nach IRIS-Punkten gemäß dem aktuell gültigen Regelwerkes DVF für Wettbewerbe ermittelt und erhalten ebenfalls Urkunden/ oder Pokale.

### Preise

Die erfolgreichsten Fotografen/innen und Fotoclubs erhalten Geld- u./o. Sachpreise, Medaillen und Urkunden gegeben falls Pokale

### Katalog

Der Katalog oder alternativ eine Slideshow wird auf der Homepage des DVF LV Saar zu sehen sein.

### Ausstellung

#### Ausstellungsort und -Zeitraum

Der Ausrichter plant eine Ausstellung der Landesfotoschau vom 26.06.26- bis 26.07.2026. Ausstellungseröffnung und Preisverleihung findet am 27.06.26 17.00 Uhr in Freisen statt. Der Veranstalter wird über die aktuellen Entwicklungen jeweils auf der Website des DVF-Landesverbandes Saarland ([www.dvfsaar.de](http://www.dvfsaar.de)) informieren und / oder andere Kommunikationskanäle (DVF-Journal, Mitglieder-Anschreiben per E-Mail, Facebook) bekannt geben.

Weiteres: Die Autoren müssen ihre Fotos mit weißem Passepartout, mindestbreite von 5cm, in einem silbernen Rahmen,-Alu 40 x 50 cm Glas los zur Verfügung stellen. Der Termin zu Abgabe wird noch bekannt gegeben und ist zwingend einzuhalten.

### Erklärung

Jeder teilnehmende Autor versichert, dass er alle Fotos selbst gefertigt hat und im Besitz aller Urheberrechte an den eingereichten Werken ist. Die Fotos und auch Bildteile dürfen nicht durch KI erstellt werden. Der Autor versichert, dass er ungeachtet seiner Urheberrechte auch nicht an der Veröffentlichung seiner Werke durch Rechte anderer gehindert oder eingeschränkt ist. Er versichert weiterhin, dass eine vorgenommene Bildbearbeitung von ihm selbst durchgeführt wurde. Der Autor ist damit einverstanden, diesen Beweis auf Verlangen des Veranstalters zu erbringen. Bei Nichteinhaltung der Teilnahmebedingungen hat der Einsender keinen Anspruch auf Jurierung sowie Annahme. Bei Nichteinhaltung der Ausschreibung kann eine Disqualifikation auch nach der Jurierung erfolgen.

### Reproduktions- und Veröffentlichungsrecht

Mit der Einsendung erkennt der Autor folgende Vereinbarung an: Die angenommenen Fotos dürfen vom DVF und vom Ausrichter ausschließlich im Rahmen der Berichterstattung über diese Veranstaltung im Katalog, in Zeitschriften, im Internet, auf Datenträgern und Tageszeitungen unter Nennung des Urhebers unentgeltlich genutzt und veröffentlicht werden. Darüber hinaus dürfen die angenommenen Werke in allen DVF-eigenen Medien (dazu gehört auch die Verwendung auf Datenträgern und DVF-Websites) zu Werbungs- und Schulungszwecken verwendet werden. Beschränkt auf die vorgenannten Verwendungen überträgt der Einsender dem DVF das nicht-exklusive Veröffentlichungs-, Nutzungsrecht und Reproduktionsrecht. Ein Honorarananspruch ergibt sich hieraus nicht. Jede weitere Verwendung darüber hinaus, insbesondere jegliche Verwertung oder

Weiterverwertung durch Dritte, bedarf einer ausdrücklichen Genehmigung des Autors. Der Ausrichter verpflichtet sich, alle Einsendungen mit der größtmöglichen Sorgfalt zu behandeln. Eine Haftung durch den Ausrichter für Verlust der Bilder bzw. Beschädigung der Bilder ist ausgeschlossen.

## Wichtige Hinweise zum Datenschutz

Zum Wettbewerb werden nur Daten erfasst und gespeichert, die zur Durchführung und zur Dokumentation des Wettbewerbs notwendig sind. Server-Log-Files wie IP-Adresse, Browsertyp, Browserversion, verwendetes Betriebssystem, Website, von der aus die jeweilige Datei abgerufen wurde, Name der Datei, Datum und Uhrzeit des Abrufs, übertragene Datenmenge und Meldung über den Erfolg des Abrufs, werden von unserem Service-Provider automatisiert erhoben und gespeichert. Diese Daten werden jedoch nicht mit Teilnehmerdaten verknüpft. Die freiwillig angegebenen Bild- und Teilnehmerdaten, einschließlich der Datums- und Zeitstempel von Logins, werden über das Online-Upload-Tool des Deutschen Verbands für Fotografie e.V. erhoben und gespeichert. Dem Ausrichter des Wettbewerbs wird zur Durchführung und Auswertung des Wettbewerbs der Zugriff und die Speicherung dieser Daten gestattet. Mit ihrer Anmeldung zum Wettbewerb erklären sich die Teilnehmer mit der Erhebung und Speicherung folgender Daten einverstanden: Name, Vorname, Adresse, E-Mail-Adresse, Altersklasse, DVF-Mitgliedsnummer, Clubzugehörigkeit, Bilddateien zum Wettbewerb. Die erhobenen Daten dürfen nur für die Durchführung des Wettbewerbs verwendet und nicht unbefugt an Dritte weitergegeben werden. Gleichwohl erklärt sich der Teilnehmer mit der Veröffentlichung der Wettbewerbsergebnisse und angenommenen Bilder im Katalog, auf DVF-Internetseiten, in Ausstellungen und in Presse-Medien (Druck, Internet, Fernsehen) einverstanden. Die Wettbewerbsergebnisse dürfen nur folgende Daten enthalten: Name, Vorname, ggf. Wohnort (ohne Straße und Hausnr.), Altersklasse, Clubzugehörigkeit, Auszeichnung der Werke, angenommene Werke (Bilddateien).

Als „Cookies“ werden kleine Dateien bezeichnet, die auf Rechnern der Nutzer gespeichert werden. Innerhalb der Cookies können unterschiedliche Angaben gespeichert werden. Ein Cookie dient primär dazu, die Angaben zu einem Nutzer (bzw. dem Gerät auf dem das Cookie gespeichert ist) während oder auch nach seinem Besuch innerhalb eines Onlineangebotes zu speichern. Als temporäre Cookies, bzw. „Session-Cookies“ oder „transiente Cookies“, werden Cookies bezeichnet, die gelöscht werden, nachdem ein Nutzer ein Onlineangebot verlässt und seinen Browser schließt. In einem solchen Cookie kann z.B. der Inhalt eines Warenkorbs in einem Onlineshop oder ein Login-Status gespeichert werden. Als „permanent“ oder „persistent“ werden Cookies bezeichnet, die auch nach dem Schließen des Browsers gespeichert bleiben. So kann z.B. der Login-Status gespeichert werden, wenn die Nutzer diese nach mehreren Tagen aufsuchen. Ebenso können in einem solchen Cookie die Interessen der Nutzer gespeichert werden, die für Reichweitenmessung oder Marketingzwecke verwendet werden. Als „Third-Party-Cookie“ werden Cookies bezeichnet, die von anderen Anbietern als dem Verantwortlichen, der das Onlineangebot betreibt, angeboten werden (andernfalls, wenn es nur dessen Cookies sind spricht man von „First-Party Cookies“).

Wir können temporäre und permanente Cookies einsetzen und klären hierüber im Rahmen unserer Datenschutzerklärung auf.

Falls die Nutzer nicht möchten, dass Cookies auf ihrem Rechner gespeichert werden, werden sie gebeten die entsprechende Option in den Systemeinstellungen ihres Browsers zu deaktivieren. Gespeicherte Cookies können in den Systemeinstellungen des Browsers gelöscht werden. Der Ausschluss von Cookies kann zu Funktionseinschränkungen dieses Onlineangebotes führen. bei einer Vielzahl der Dienste, vor allem im Fall des Trackings, über die US-amerikanische Seite <http://www.aboutads.info/choices/> oder die EU-Seite <http://www.youronlinechoices.com/> erklärt werden. Des Weiteren kann die Speicherung von Cookies mittels deren Abschaltung in den Einstellungen des Browsers erreicht werden. Bitte beachten Sie, dass dann gegebenenfalls nicht alle Funktionen dieses Onlineangebotes genutzt werden können. Die Teilnehmer haben jederzeit das Recht auf Löschung ihrer Teilnehmerdaten. Erfolgt der Widerspruch zur Einwilligung der Datenspeicherung scheidet der Teilnehmer aus dem Wettbewerb aus. Die zum Wettbewerb erfassten Daten werden 12 Monate nach dem Einsendeschluss gelöscht. Dies gilt nicht für die Daten zu angenommenen und ausgezeichneten Arbeiten. Ein etwaiger Widerspruch zur Einwilligung der Datenspeicherung ist an DVF-Saar zu richten. Ein genereller Widerspruch gegen den Einsatz der zu Zwecken des Onlinemarketing eingesetzten Cookies kann

Wir wünschen allen Teilnehmern viel Erfolg!

Freien, im Januar 2026

Steffen Klos  
Jürgen Bennoit  
Jörg Mees  
Orga Team FCTF

Gerd Schunck, Daniel Straulini, Erhard Müller, Alexander Schmidt und Franz Rudolf Klos